

Na temelju članka 5. i 34. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“, br. 83/22) i članka 1. Uredbe o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja i ugovaranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje provode udruge („Narodne novine“ 26/15 i 37/21), te članka 42. Statuta Općine Vrsar-Orsera („Službene novine Općine Vrsar-Orsera“ 2/21, 20/25), Općinsko vijeće Općine Vrsar-Orsera, na sjednici održanoj dana 20.05.2026. godine, donosi

## **IZVJEŠĆE O OSTVARENJU PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI OPĆINE VRSAR-ORSERA ZA 2025. GODINU**

Program javnih potreba u kulturi Općina Vrsar-Orsera provodi neposredno i u suradnji s ustanovama u kulturi Zavičajnim muzejem Poreštine, Pučkim otvorenim učilištem Poreč i Sveučilištem Juraj Dobrila u Puli, te drugim ustanovama i udrugama u oblasti kulture.

Programom javnih potreba u kulturi osigurava se zaštita i prezentiranje javnosti iznimne likovne umjetnosti odnosno kiparstva putem sufinanciranja Parka skulptura Dušana Džamonje, te poticanje razvoja kiparstva kroz sufinanciranje Međunarodne studentske kiparske škole Montraker. Ujedno, prezentacijom bogate sakralne baštine stalnom izložbom u crkvi sv. Foške, te istraživanjima i valorizacijom Samostana sv. Mihovila u Kloštru kao i arheološkim istraživanjima, stvaraju se pretpostavke, ne samo za zaštitu i očuvanje kulturne baštine, već i za razvoj kulturnog i vjerskog turizma. Osnivanjem Čitaonice u Vrsaru omogućuje se lokalnom stanovništvu zadovoljavanje kulturnih potreba za književnošću, a sufinanciranjem udruga potiče se udruživanje i promicanje glazbene kulture u lokalnoj zajednici. Općina podupire rad i vanjskih ustanova kao što su Gradska knjižnica Poreč i Državni arhiv u Pazinu s kojima razvija suradnju na obostranu korist.

Programom javnih potreba u kulturi utvrđeni su programi, aktivnosti i projekti od značaja za Općinu Vrsar-Orsera. Program javnih potreba u kulturi za 2025. godinu ostvarivao se putem:

- I. Sufinanciranja Parka skulptura Dušana Džamonje**
- II. Sufinanciranja Međunarodne studentske kiparske škole Montraker**
- III. Sufinanciranja rada ustanova, udruga i stručnjaka u kulturi**
- IV. Sufinanciranja valorizacije i promocije kulturne baštine**
- V. Osnivanje i rad Čitaonice Vrsar**
- VI. Programa zaštite i očuvanja kulturne baštine**

### **I. Sufinanciranje Parka skulptura Dušana Džamonje**

Ugovorom o donaciji od 25. veljače 1997. godine Dušan Džamonja darovao je Republici Hrvatskoj 18 skulptura, a Općini Vrsar 8 skulptura koje su smještene u Parku skulptura Dušana Džamonje u Vrsaru, kao jedinstvenoj prostornoj, arhitektonskoj i umjetničkoj cjelini koja je zaštićena kao spomenik kulture rješenjem Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci, još od 31.10. 1979. godine.

Republika Hrvatska putem Ministarstva kulture i Općina Vrsar-Orsera sufinanciraju dva djelatnika Parka koji su zaposlenici Zavičajnog muzeja Poreštine, a Istarska županija sufinancira pojedine programske aktivnosti Muzeja vezano uz Park skulptura.

Za sufinanciranje Zavičajnog muzeja Poreštine u svrhu održavanja i prezentacije Parka skulptura Dušana Džamonje planiran je iznos od 17.900,00 eura, a ostvareno je 16.318,77 eura.

## **II. Sufinanciranje Međunarodne studentske kiparske škole Montraker**

Međunarodna studentska kiparska škola pokrenuta je 1991. godine, a u sklopu nje izrađene su 171 skulpture, od čega je 157 studentskih skulptura i 14 skulptura akademskih kipara, uglavnom profesora mentora koji sudjeluju u radu MSKŠ.

U 2025. godini po 35. puta se održavala MSKŠ, a sudjelovali su studenti i mentori s akademija u Zagrebu, Rijeci, Splitu i Ljubljana.

Za sufinanciranje Međunarodne studentske kiparske škole Montraker planirana je tekuća pomoć Pučkom otvorenom učilištu Poreč u iznosu od 32.540,00 eura, a ostvarena je u iznosu od 23.540,00 eura.

## **III. Sufinanciranje rada ustanova, udruga i stručnjaka u kulturi**

Za program Gradske knjižnice Poreč BOOKtiga – međunarodni festival pročitanih knjiga planiran je iznos od 1.500,00 eura, a za kampanju “Čitajmo da ne oguglamo!” planiran je iznos od 1.011,00 eura odnosno ukupno 2.511,00 eura od čega je ostvareno 2.438,29 eura. Ravnateljica Gradske knjižnice je bila od velike pomoći Općini u osmišljavanju koncepta, opreme i knjižnog fonda za osnivanje Čitaonice u Vrsaru.

Za Državni arhiv u Pazinu za potrebe pripreme i tiskanja Vjesnika istarskog arhiva sv. 30, koji je svrstan u A2 kategoriju časopisa, planiran je iznos od 664,00 eura, što je u potpunosti ostvareno. Vjesnikom se nastoji ukazati na važnost arhiva, arhivske građe i arhivske službe. U časopisu će se naći teme iz istarske povijesti, a poseban prostor bit će posvećen prikazu obavijesnih pomagala arhivskog gradiva pohranjenog u Državnom arhivu u Pazinu te u pismohranama pod njegovom nadležnošću.

Za Župni ured u Vrsaru planirana je donacija u iznosu od 10.000,00 eura za nabavu i montažu zvona na zvoniku u Vrsaru, što je u potpunosti ostvareno.

Sufinanciranje programa i projekta organizacija civilnog društva čije je područje djelatnosti kultura provodi se putem javnog natječaja sukladno Pravilniku o kriterijima, mjerilima i postupcima financiranja programa i projekata od interesa za Općinu Vrsar-Orsera.

U 2025. godini osigurana su sredstva za donacije u iznosu od 7.300,00 eura za sufinanciranje u pravilu tri udruge, ostvarena su sredstva za donacije za dvije udruge u iznosu od 7.300,00 eura, od čega 4.000,00 eura za Pjevački zbor Mendule te 3.300,00 eura za Zajednicu Talijana Vrsar.

Ukupno su planirana sredstva za sufinanciranje rada ustanova i udruga u kulturi u iznosu od 7.300,00 eura, a ostvareno je rashoda u iznosu od 7.292,66 eura.

## **IV. Sufinanciranje valorizacije i promocije kulturne baštine**

U proteklom razdoblju Općina je, uz sufinanciranje Ministarstva kulture i Istarske županije, intenzivno obnavljala Samostan sv. Mihovila u Kloštru i su tom sklopu: restaurirala freske u crkvama Sv. Mihovila i Sv. Marije, dovršila obnovu obiju crkava, sanirala unutrašnje dvorište Samostana i krušne peći, izradila Konzervatorsku podlogu i Idejni projekt.

S ciljem da se što bolje valorizira povijest Samostana dok su njime upravljali benediktinski redovnici, jer je, po predaji njegov osnivač bio sv. Romualdo, osigurana su sredstva za intelektualne i osobne usluge vezane uz prijevod i povijesno-pravnu analizu originalnih dokumenata iz arhive benediktinaca u njihovu sjedištu u Camaldoliju u Italiji. Za analizu dokumentacije o Samostanu sv. Mihovila planiran je iznos od 10.000,00 eura.

Ujedno, u svrhu valorizacije i promocije kulturne baštine planirana su sredstva za intelektualne i osobne usluge – sakralna zbirka. Navedena sredstva korištena su za angažiranje osoba na prezentaciji crkve sv. Foške i sakralne zbirke koja je u njoj izložena. Ukupno planirana sredstva za valorizaciju i promociju kulturne baštine iznose 14.240,00 eura, a realizirana su 14.180,04 eura.

## **V. Osnivanje i rad Čitaonice Vrsar**

Nakon uređenja, te opremanja namještajem i kompjutorskom opremom Čitaonice u staroj školi u Vrsaru došlo je do požara, te je bilo potrebno izvršiti elementarno čišćenje prostora od čađe prije ponovnog stavljanja u uporabu čitaonice. Planirana sredstva u iznosu od 100,00 eura za tekuće održavanje, a sredstva nisu ostvarena.

## **VI. Program zaštite i očuvanja kulturne baštine**

Zaštita i očuvanje kulturne baštine na području Općine Vrsar – Orsera se kontinuirano provodi od samog osnutka Općine iz dva bitna razloga:

- bogatstvo i specifičnost kulturno- povijesne baštine je dio identiteta lokalne zajednice i njena komparativna prednost,
- zaštita i očuvanje te baštine je pretpostavka daljnjeg razvoja u smjeru kvalitetnijeg, održivog turizma kroz poticanje i promoviranje kulturnog turizma.

Pored obnove niza kulturno-povijesnih objekata u prethodnom razdoblju, Općina je financirala izmjeru područja cijele Općine najsuvremenijom metodom daljinskog skeniranja terena iz zraka - LIDAR (Light Detecting and Ranging). Takvo rekognisciranje terena na cijelom području omogućilo je detekciju mogućih građevnih struktura u prirodnom reljefu, jer se tim snimanjem neutralizira odnosno uklanja svo raslinje kojim je teren obrastao. Time se dobila sveobuhvatna baza podataka o arheološkim i (pra)povijesnim lokalitetima, a dobiveni podaci se mogu koristiti i u prostorno-planske svrhe. Ta moderna priprema i podrška arheološkim istraživanjima bila je pretpostavka provedbe projekta ArchaeoCulTour u razdoblju od tri i pol godine (2018.-2021.) kojega su partnerski sufinancirali Hrvatske zaklada za znanost, Općina Vrsar-Orsera, Turistička zajednica općine Vrsar i Maistra d.d. Rovinj, a provodio Centar za interdisciplinarna arheološka istraživanja krajolika Sveučilišta Jurja Dobrile iz Pule.

Nastavno na taj projekt provode se daljnja arheološka istraživanja i konzerviranja arheoloških lokaliteta u svrhu zaštite, osvješćivanja lokalnog stanovništva o vrijednosti kulturne baštine ovoga područja, ali i turističke prezentacije.

Za Program zaštite i očuvanja kulturne baštine se ovim planirana su ukupna sredstva u iznosu od 33.300,00 eura, a realizirano je 30.400,00 eura.

U sklopu toga nastaviti će se istraživanje arheološkog lokaliteta Monte Ricco na kojemu se nalaze ostaci prapovijesne gradine i ostaci antičke vile, te će se provoditi konzervacija

uščuvanih dijelova velike cisterne za vodu. Također će se nastaviti arheološka istraživanja prapovijesne gradine Mukaba odnosno kamene suhozidne fortifikacije i kamene gomile (tumula). Detaljno će se pregledati odabrana uža područja Općine Vrsar-Orsera temeljem podataka iz LIDAR snimanja.

Za navedene svrhe planirana su sredstva u iznosu 30.400,00 eura Sveučilištu Juraj Dobrila u Puli Centru za interdisciplinarna arheološka istraživanja krajolika, a realizirano je u potpunosti.

Općina Vrsar-Orsera je izradila glavni projekt za Ulazni objekt u Park skulptura D.Džamonje. Tijekom postupka ishođenja građevinske dozvole po glavnom projektu za Ulazni objekt, nadležno tijelo zatražilo je da se u cilju ishođenja navedene građevinske dozvole, mora prethodno izraditi Idejni projekt za područje cijeloga Parka skulptura, koji obuhvaća šire područje i sastoji se od nekoliko zasebnih objekata. Temeljem Idejnog projekta za područje Parka skulptura ishodila se lokacijska dozvola za sve planirane zahvate, nakon čega će se u prvoj fazi ishoditi tražena građevinska dozvola za Ulazni objekt u kojem je predviđen info punkt, caffè bar i sanitarni čvor.

Za tu svrhu planirana su sredstva za u iznosu od 2.900,00 eura koja nisu realizirana.

**U 2025. godini u Proračunu Općine Vrsar-Orsera planirana su sredstva za Program javnih potreba u kulturi u ukupnom iznosu od 85.335,00 eura, a ostvarena su u iznosu od 74.433,76 eura.**

**KLASA: 612-01/26-01/01**

**URBROJ: 2163-40-01-01/13-26-2**

Vrsar - Orsera, 20.05.2026.

**OPĆINSKO VIJEĆE OPĆINE VRSAR - ORSERA  
PREDSJEDNIK OPĆINSKOG VIJEĆA**

**David Manojlović, v.r.**